

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non flectar

Prezzi d'Associazione.
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta
Torino (all'Ufficio di distribuzione) . . .
Svizzera e Roma . . .
Si pubblica tutti i giorni compreso la Domenica.

Anno Sem. Trim.
L. 22 12 8 30
" 11 6 4 50
" 36 19 10

Prezzi d'Associazione.
Francia . . .
Inghilterra, Austria, Germania, Belgio, Spagna o Portogallo . . .
Grecia, Turchia ed Egitto (via di Ancona) . . .
Un numero Cent. 5. — Un numero arretrato Cent. 25.

Anno Sem. Trim.
L. 22 12 8 30
" 11 6 4 50
" 36 19 10

Le associazioni si ricevono alla Tipografia C. FAVALE & C. via Bertola, n. 21. — Provincia con mandati postali affrancati. — Fuori Stato alle Direzioni postali. — Il prezzo della associazione ed inserzioni deve essere anticipato. — Le associazioni hanno principio col 1° e col 16 di ogni mese. — Inserzioni 25 cent. per linea o spazio di linea. (La Direzione non restituisce i manoscritti che riceve: il abbonati).

TORINO, 25 MAGGIO 1868

ITALIA Rivista.

Il ministro dell'agricoltura e commercio indirizzò testé una lettera ai signori Caminale e Bassone di Torino, autori di un progetto di statuto che deve servire di base alla costituzione di una Società avente lo scopo di migliorare la confezione e generalizzare sui mercati esteri la conoscenza dei vini nazionali. Il ministro mentre fa plauso a quella saggia iniziativa « si dichiara dolente di non potere in modo diretto condurre efficacemente all'opera dei predetti, gli assicura che darà loro tutti gli aiuti indiretti che potrà » fra gli altri quello di ottenere dal suo collega della marina che sieno accolti a bordo dei legni nazionali che veleggiassero per lontane spedizioni i saggi di quei vini che fosse conveniente sottoporre all'esperimento della navigazione.

Abbiamo notato come il parere dei giuristi incaricati di dare la sua sentenza sugli artisti che avessero meritato i premi decretati pel concorso di pittura incontrò generale riprovazione, specialmente per ciò che riguarda il primo premio di lire dieci mila. Tale sentimento palesato da giornali d'oggi colore fu sì vivo che la Giunta di belle arti del Consiglio superiore di pubblica istruzione, riunitasi il 19 di maggio, non potè non darsi ad una deliberazione, e nel caso di impaccio, se la sgabellò, secondochè leggiamo nella Gazzetta di Firenze e nella Riforma, col rimettersi alla decisione del ministro, facendogli osservare che il primo premio era stato con troppa indulgenza concesso ed ammettendo nel rimanente la decisione dei giuristi per gli altri premi e per le raccomandazioni fatte a favore degli altri quadri più distinti e che avevano conteso il premio.

Noi del resto non conosciamo né quei pittori né i loro lavori, e non facciamo che esporre i giudizi che se ne erano dati. Ma bastano questi per provare quanto male riescano i Governi nel promuovere le arti belle, soprattutto quando nel conoscere dei lavori si fannullone le preoccupazioni politiche. I nostri reggitori poi non sono da tanto da poter emulare in questa bisogna i Medici, ed in tempi in cui si laggiungano i poveri persino negli oggetti di prima necessità e quasi in tutte le emergenze della vita si potrebbe benissimo rinunciare all'ufficio di Mecenate e lasciare che questo lo compiano i signori che accoppiano le grandi sostanze al buon gusto od almeno alla nobile ambizione di proteggere le arti.

Milano, 24. — L'arrivo del principe Umberto e della principessa Margherita in Milano pel giorno 7 giugno, in cui ricorre la festa nazionale, può ritenersi ormai sicuro. Una lettera del generale Cugia, primo aiutante di campo di S. A. R., a quanto ci si dice da persone assai bene informate, la annuncierebbe in modo positivo. Frattanto il Municipio ha ordinato l'allestimento di un grandioso spettacolo di corso di cavalli e di fuochi d'artificio all'Arena. Il Pulviscolo sarà posto interamente a disposizione del Municipio, che ha già provveduto perchè sia decorato col massimo lusso, in voluto rosso.

Il valente pittore Motta eseguirà una nuova prospettiva, rappresentando un villaggio in festa, con un grande giardino ornato di festoni, bandiere, ecc.

APPENDICE

BELLE ARTI

ESPOSIZIONE

DELLA

SOCIETÀ PHOTOMIQUE TORINESE

VII.

Conviene che affrettiamo il nostro cammino così da finir di quest'oggi la nostra rapida corsa. Diciamo due parole del cav. Raffaele Pontremoli: haavi qui una sua copia in minori proporzioni del quadro appartenente a S. M., in cui è rappresentato il quarto battaglione del 49 di fanteria a Villafranca assalito dalla cavalleria nemica e facendo difesa al Principe ereditario (n. 323). Di questo lavoro ho già parlato qui stesso il signor Fulvio Accardi e non occorre che aggiungiamo parole. Un altro quadro del medesimo autore è intitolato *I suoni esuli* (numero 358) e rappresenta il viaggio di Gesù bambino coi suoi genitori in Egitto. È in esso un gran-

I fuochi d'artificio sono affidati al signor Bajardi e Ravi, che hanno dato al bella prova della loro abilità nella pirotecnica.

Si crede che tanto il Principe quanto la Principessa assisteranno agli esperimenti ginecristici degli alunni delle scuole comunali.

Alla sera vi sarà grande illuminazione del Duomo a fuochi di bengala; anche la Galleria sarà illuminata a giorno.

Il Principe e la Principessa si recheranno nella serata a Monza, ove sarà loro fatto uno splendido ricevimento (Lombardia).

Ieri furono sequestrati per ordine del procuratore del Re l'Unità Italiana e l'Osservatore Cattolico (Ed.).

— Ci scrivono da Milano 21:

« Non posso tenermi dallo scrivervi una bella lettera dei nostri agenti doganali. Ho parlato col direttore svizzero che sono venuti in Italia per tiro nazionale. Sapete che cosa mi dissero? che si confidano furono vittime di tante e tante vessazioni dei doganieri che una buona metà di essi preferì tornarsene indietro.

« Del modo di trattare!

« Che cosa ne dite di questa nostra amministrazione che sciupa tanti denari, che anche, rispetto alle dogane, non è capace d'impedire né meno di scemare il contrabbando, e poi rompe le tasche in siffatta maniera a dei viaggiatori, per cui è quasi un debito l'averli i massimi riguardi? »

Avezzano. — Nel giorno 15 corrente il brigante Venditti de Luca si è costituito al sotto-prefetto di Avezzano (Caserta).

Il canale della Ceronda ed il progetto CARRERA.

Se le voci che corrono sono vere, l'attuazione del Canale della Ceronda proverà non lievi ostacoli per parte di alcuni degli attuali utenti di quelle acque. Municipi e privati già moltissimi o stanno preparando, a termini di legge, i loro reclami contro la effettuazione di quel disegno.

Però questo, che a prima giunta parrebbe un male, è forse un bene, imperocchè potrà lasciar libera la via all'esecuzione di altri progetti, mercè i quali si doterà Torino di un'assai maggior forza d'acqua, e per di più meno soggetto ad intermissione in confronto di quella degli scoli della Ceronda.

Ed invero per il progetto di derivazione della Ceronda non sono eliminati i dubbi della continuità dell'acqua; « sarebbe molto utile se si fosse misurato nello scorso mese » nel principio del corrente la portata del canale sotto al molino Barolo; forse si sarebbe verificato che lo scolo primaverile non sono meno lunghe né minori di quelle estive ed invernali; o bene, un canale il quale due o tre volte all'anno soffra deficienza d'acqua, non può recare gran vantaggio alle industrie delle quali il peggior flagello si è certo l'intermissione della forza motrice, poichè nei giorni in cui si arrestano le macchine, si perdono gli interessi dei capitali investiti, e si va incontro ad incalcolabili danni per non poter compiere i lavori nei tempi convenuti con i committenti.

In tali circostanze opportunissimo riesce il progetto di condotta d'acqua ora dato alle stampe dall'ingegnere Pietro Carrera, il quale si propone di condurre cinque metri cubi di acqua perenne della forza di 2,000 cavalli nell'interno della nostra città daziaria, e della forza di 10,000 cavalli da de, giusto e commovente sentimento. Siamo nel crepuscolo vespertino d'uno splendido giorno di quelle regioni orientali. L'orizzonte è infuocato; e regna la calma solenne di quell'ora mesta: gli esuli camminano taciturni, ma si sentono intorno a loro aleggiare, per dir così, la fede. È una cosa bene indovinata.

Un complimento di cuore alla signorina Fulvia Bisi. Ella ci ha due paesaggi: *La villa reale nel parco di Monza* (n. 354) ed *Una riva del lago di Lugano* (n. 364). Pregevoli tinte, troviamo però superiore il primo. C'è tutta la verità che si può ottenere in un quadro di paese: quella prateria scorre in là; quegli alberi agitano le fronde all'aura, l'occhio penetra fra le loro frasche: disegno, prospettiva, colorito giustissimi.

Migliore di quello che abbiamo trovato nella sala che precedono il paese del cav. Ayondo, che rappresenta *Zichethaorn in Svizzera* (num. 343). Non ci troviamo più una cotante smania di far del reale secondo la falsa moda del giorno, e migliore riesce ai nostri occhi l'effetto.

Il signor Quadroni ci mette innanzi un quadretto con un futilissimo soggetto: *Il gentiluomo nudo* (n. 419). È un cavaliere che sta gorgheggiando forse una cara romanza. È dipinto bene, ma vorremmo che quella persona non minacciasse di cacciare a man sinistra.

Lanzo a Torino, invece dei soli 1,000 che si attendono dalla Ceronda.

Questo ingegnoso progetto del Carrera già raccolse nella seduta del 6 marzo scorso del nostro Consiglio comunale l'autorevole appoggio dei consiglieri Ferrati e Baruffi, ed avrebbe certo fin d'allora ottenuto una maggior considerazione per parte degli altri membri del Consiglio, ove si avesse avuto sott'occhio l'opuscolo ora pubblicato dal Carrera, sul quale pare dover nostro di chiamare l'attenzione del pubblico, potendo la derivazione progettata dal Carrera sostituire con immenso vantaggio quella della Ceronda.

Ecco in che consiste questo piano. Il Carrera, veduto che era impossibile trovare attorno a Torino una nuova fonte corrente d'acqua perenne, ricorse ad un sistema che con pieno successo evantaggio riesce altrove. Esso pensò valersi delle piene che avvengono o per acquazzoni, ovvero per il rapido squagliarsi delle nevi; e sull'esempio di quanto si praticò a Basilea, a Glomel, a Furens (Saint-Etienne) ed in altre località, immaginò di costruire in una delle nostre vallate un immenso serbatoio, quasi un lago artificiale, dal quale si potesse con sicurezza avere un fondo d'acqua bastevole per supplire alle magre. Qui la natura venne in suo soccorso.

Nelle valli di Lanzo ognuno sa che trovasi presso Traves il Ponte del Diavolo, sotto cui passano a grande profondità le cristalline acque della Stura. Qui vi la vallata chiudesi in una stretta gola in modo che all'altezza di metri quaranta dal pelo delle acque non vi sono che metri cinquanta di distanza fra i due monti opposti. Ecco il sito in cui si deve chiudere il serbatoio il quale conterebbe 20 milioni di metri cubi di acqua; siccome per assicurare 5 metri cubi d'acqua per secondo a Torino, ci vorrebbe un serbatoio di 40 milioni di metri cubi, il Carrera propone due modi di ottenere gli altri 20 milioni di metri cubi: l'uno consisterebbe nel fare due o tre serbatoi minori nelle varie altre gole che si trovano in quelle vallate che presentano un bacino di 60 chilometri quadrati, l'altro sarebbe di combinare cogli utenti di Cirié, di San Morizio ed altri aventi ragioni, di lasciar loro godere come forza motrice i 2 1/2 metri cubi, ottenuti dal serbatoio artificiale, che passerrebbero nel loro canale, e così lasciarli utilizzare per Torino, dopo averne essi usato, le acque che presentemente defluiscono dalla Stura anche nelle magre; così sarebbero sempre assicurati a Torino i cinque metri cubi.

L'acqua motrice sarebbe tenuta così alta da poterla far passare presso al *Piccolo Targi*, all'ammazzatoio, all'ufficio delle ferrovie, al Pallamaglio ove si getterebbe nel Po.

L'acqua tenuta così sulle parti più elevate del suolo della città potrebbe condursi su qualunque punto della medesima, immettendosi negli altri canali già esistenti, servire per ogni occorrenza dell'igiene e dell'industria.

Sarebbe lungo l'esaminare ad una ad una le diverse varianti che il Carrera propone per la condotta da Lanzo a Torino, che hanno per scopo di utilizzare in vario modo i canali che già esistono sul Canavese a risparmio di spesa, e con vantaggio delle industrie già sui medesimi stabilite.

Una parte del canale sarebbe navigabile e servirebbe a portare i materiali di costruzione dalla Stura a Torino.

Ora ritorna in campo il nome della signorina Maria Michis-Cattaneo, che ci offre un prezioso regalo *Flori antichi e fiori moderni* (n. 349). Quei libroni uniti e vecchi, sui quali avranno vegliato tante notti gli occhi e la mente di qualche filosofo, o di qualche erudito, o d'un cavilloso leguleo, sentono proprio dell'antico e del venerando; su questi con la loro smagliante bellezza, trionfano le fresche rose, abbandonate là forse da una mano gentile. Questo quadretto è dipinto con tutta la solidità e la robustezza che si possa desiderare. Oltre ciò, non sappiamo se per l'armonia, o per l'eleganza e giustezza del disegno, per poesia di composizione o che altro, ma dinanzi a questa tela si pensa qualche cosa. Desidereremmo d'interrogare quegli impolverati volumi e l'olezzo di quelle rose, d'aggiungerci noi pure per l'ambiente di quella stanza solitaria.

Il signor Luigi Chialiva ci trasporta invece nel bel mezzo dei prati, sulle riveidenti di sole, nei distesi piani sui quali mugge la tempesta del cielo. — Tre quadri egli espone: *Il primo ghiaccio* (n. 385), *Dopo la pioggia* (n. 389), e *Strada campestre* (n. 400). Tutti e tre sono degni di lode, ma l'ultimo specialmente, per poetica composizione, per armonico colorito, quantunque un po' manierato. V'è per entro un modo di dipingere molto solido, molto elegante. Anche il signor Emilio Praga nel suo quadretto *A Pavia* (n. 146) mostra un vero gusto artistico.

La spesa per questa condotta d'acqua salirebbe da L. 1,700,000 a 3,200,000 a seconda delle varianti che si vogliono adottare. E questi prezzi non sono ipotetici, ma sono appoggiati a proposte positive di solidi costruttori.

Prendiamo adunque la cifra più grossa. Con lire 3,200,000 avremo 12,000 cavalli di forza motrice (di cui 3000 nel recinto daziario), mentre col progetto della Ceronda, in corso, con L. 1,514,000 si avrebbero solo 1000 cavalli in tutto.

Egli è evidente che non vi ha proporzione nella spesa.

I diecimila cavalli che si avrebbero nel Canavese sarebbero altrettanto utili quanto se fossero nella città. Difatti qui starebbero per l'educazione dei figli le famiglie dei fabbricanti, qui si farebbero le provviste, qui i depositi delle merci, qui le operazioni finanziarie. L'aver gli edifici da 15 a 30 chilometri distanti dal centro industriale, od averli nella città stessa è tutt'uno; che anzi quando gli operai trovansi disseminati su larga superficie di paese, quando essi possono alternare i lavori agricoli con quelli delle officine, il loro stato è assai migliore, e si hanno a temere assai meno gli scioperi volontari e forzati; colla ferrovia del Canavese poi questa regione si può dire che non costituirà che un borgo di Torino; facciamo che diventi il nostro Lancashire.

La grande manifattura è difficile si stenda in Torino; qui potranno aver sede officine per fabbricazione di ordigni, la seconda lavorazione di prodotti già risultanti da altre manifatture, qui forse la tessitura delle sete, qui le industrie semi-artistiche; ma le grandi manifatture che occupano centinaia e migliaia di operai, per tessere, cardare e simili, è molto più probabile attecchiscano nei piccoli centri di popolazione.

Un'altra ragione infine consiglia a prendere in seria considerazione il progetto del Carrera; e si è che troppo scarsa dimostrasi già fin d'ora la forza motrice della Ceronda che già è quasi tutta promessa, quantunque non passi in molte località nelle quali riuscirebbe indispensabile.

Questa pronta collocazione di forza motrice ci deve essere il buon augurio per l'avvenire della nostra città, ed è nostro dovere secondare prontamente tale tendenza industriale.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 23 maggio reca:

1. Un regio decreto del 30 aprile, col quale al R. liceo di Pistoia è conservata l'antica sua denominazione di R. liceo Portogruari.

2. Un regio decreto del 29 aprile, col quale è annullato il decreto 30 aprile 1867 della Deputazione provinciale di Udine, che nega al Comune di Sesto la facoltà d'istituire tre fidejussori, in conformità della deliberazione del 11 giugno 1866.

3. Un decreto del ministro dei lavori pubblici, in data del 21 corrente, col quale la Società delle ferrovie dell'Alta Italia, delle Romane e delle Meridionali sono richieste d'addivenire a nuovi accordi per estendere alle stazioni della rete Sud delle ferrovie romane il servizio cumulativo per trasporti a grande come a piccola velocità, stabilito colla convenzione 1° aprile 1866, tenendo conto dell'apertura delle linee da Falconara ad Orte, da Firenze a Foligno e da Nuziatella a Civitavecchia, avvenuta dopo quella data.

Peccato che egli abbia scelto una linea che non a tutti è simpatica!

Il quadro del signor Guglielmo Castoldi *Lucia Mandello nel convento di Santa Margherita a Monza* (n. 329) piace assai, e con ragione; vi è molto affetto, molto sentimento. Benissimo dipinti gli accessori, ben trovato il fondo e toccato con una eleganza veramente invidiabile. — Ognuno si ferma con compiacenza a riguardare i begli occhi di quella Lucia che appoggiata ad un parapetto non sa che dirsi del trovarsi in quel luogo.

Il signor Guido Ricci ha voluto presentarci due bellissimi panorami, e sono *Rive del Lago Maggiore presso Locarno* (n. 328) e *Madonna del Sasso* (n. 336).

Non inutile sfoggio di colore, ma non passaggio d'una in un'altra tinta; accuratissimo disegno, poesia di linee; insomma togliendo quel po' di debolezza che nasce dall'aver voluto render troppo anche le minuzie, questi dipinti sono dei più simpatici dell'esposizione.

Il colpo di mare a Porto Venere (n. 417), del sig. Rinaldo Saporiti, è abbastanza un buon quadro, ma la scena non è grandiosa. Quegli scogli non sono proporzionati alle immense onde che si levano. E poi c'è una certa frastagliatura, un ammasso di colori non veri che nuocano al buon effetto di tutto il quadro. Ciò che veramente è commendevole è

La nuova convenzione da stipularsi in appendice di quella in data 1° aprile 1866 s'intende sostituita alle due convenzioni 16 gennaio e 7 agosto 1867 sovra-

citato, le quali rimarranno in pieno vigore fino all'attuazione di detta nuova convenzione.

Qualora nel termine di un mese dalla data del presente decreto la suddetta tre Società non abbiano fatto constare della stipulazione della convenzione supplementare di cui al precedente articolo, le questioni relative saranno deferite al giudizio di arbitri a termini dell'articolo 282 della legge sui lavori pubblici in data 28 marzo 1865, sotto l'osservanza dell'art. 12 del Codice di procedura civile.

Cronaca Cittadina

Onori a un nostro concittadino. — Leggiamo da Parigi che l'illustre comm. prof. Schiaparelli, da Savignano, direttore della reale specola a Brera, abbia conseguito il gran premio speciale per il miglior lavoro astronomico.

Alessandro Morelli. — La G. del Popolo ci avverte che la salma dell'egregio nostro confratello sarà trasportata in Torino, e un pubblico avviso farà conoscere il giorno e l'ora in cui il nostro concittadino verrà sepolto fra le nostre mura.

Oggi avrà luogo un'adunanza dei promotori della Società per una ferrovia da Pinerolo a Torrepellice, e da Torrepellice al confine francese. L'ingegner Langer vi farà la sua relazione sulle stato delle trattative, sugli studi fatti relativamente a quest'opera, che ponendosi in relazione diretta con Marsiglia, può aprire un nuovo orizzonte all'avvenire della nostra città.

Ferrovie dell'Alta Italia. — La Direzione prevede il pubblico che comincerà da oggi, 23, i viaggiatori di terza classe per la Francia o per la Svizzera partiranno da Torino per Susa col treno delle ore cinque pom. che sarà in coincidenza a Susa con un servizio apposito di diligenza per la traversata del Monte Cenisio.

Per fruire di tale servizio i viaggiatori dovranno munirsi di un biglietto diretto, dal quale però non potranno valersi per viaggiare nelle diligenze in coincidenza col successivo convoglio diretto che parte da Torino alle 11 e 20 pomeridiane.

Convogli estivi. — Ci scrivono: Signor Direttore,

Negli anni scorsi nella bella stagione avevamo su tutte le nostre linee di ferrovie dei convogli festivi.

Le prego, signor Direttore, di buona usanza, quando si ristabilirà in quest'anno tale buona usanza, poiché non credo che si voglia sopprimere; sarebbe un passo troppo notevole verso il peggioramento del servizio.

(Segue la firma)

Accademia di scherma. — Giovedì, 22 corrente mese, alle ore 8 1/2 pomeridiane, cioè, si terrà nella sala della Società d'istruzione militare, a beneficio della Guardia Nazionale di Torino, posta in via della Rocca, n. 14, un'academia di scherma.

Tutti i signori soci che desiderano biglietti d'invito, potranno averli e ritirarli al ritirare all'ufficio di Segreteria, aperto nei giorni 25, 26 e 27 dalle ore 8 alle 10 pomeridiane.

Ringraziamento. — La Società di dilettanti melodrammatici che assume il nome di *Threnio* dava la scorsa venerdì una rappresentazione al Teatro Carignano a favore del Collegio degli Artigiani.

Il Consiglio d'amministrazione del Collegio, composto dalla più viva riconoscenza, si fa un gradito dovere di rendere pubbliche grazie ai generosi benefattori.

Teatro Serlio. — Nella recita del *Paul Fortier*, la signora Desclée fu veramente quale ci l'avevamo detta i giornali di Brusselle dove ella rappresentò primamente quel dramma: fu quasi diremmo inappuntabile a perfetta. Ci piacque immensamente in tutta la sua parte: ma dove la trovammo veramente superiore fu nelle due scene che vi ha nel terzo atto, una colla donna che ha sposato il suo amante, l'altra con questo amante medesimo. La verità dell'accento, della moessa, dell'espressione della fisionomia, il fremito della passione nella voce, nello sguardo, in ogni menomo atto erano quali non si può immaginare di più. Il numeroso auditorio provò alla egregia artista la sua ammirazione col più vivo applauso.

La Linda al teatro Alibi. — Il prosaico di bene in meglio, e il pubblico, che vi accorre ogni sera

numeroso, è largo di applausi ai bravi artisti, che interpretano questa graziosa opera di Donizetti.

I primi onori sono dovuti alla signora Elena Moro, una simpatica giovinetta, che per estensione e dolcezza di voce, per l'infinita ricchezza di canto e squisito senso artistico è destinata a far molto alle scene italiane.

È secondata mirabilmente da un'antica conoscenza del pubblico torinese, dal basso comico Migliara, al quale si potrebbe forse muovere l'unico appunto di caricare un po' troppo le tinte del personaggio da lui sostenuto. Ma il pubblico si diverte e applaude, e tanto basta.

Meritano poi particolare menzione il baritone Gnone, che interpreta la parte di un'intelligenza da vero artista, e il basso Laterza, il quale sa rendere interessante una parte affatto secondaria nell'opera. — La Dordel, contralto, canta benissimo e anch'essa è applaudita. Orchestra e cori buonissimi; il concerto generale dell'opera ben riuscito.

Oltre che dalla bontà dello spettacolo, il pubblico è attratto all'*Alibi* dagli abbellimenti che i proprietari di questo teatro vi hanno fatto eseguire. In grazia alla sua favorevole posizione questo teatro ha tutti i requisiti per essere un teatro d'estate.

Concerto Bartoloni. — Il valente violinista avv. Bartoloni, nel concerto che ha dato ieri nella sala Marchisia, ha fatto prova di molta abilità, per la conoscenza e la padronanza soprattutto di tutti i mezzi di suono quasi teorici onde si possono sul violino produrre i vari effetti.

Nella sua composizione *La forza del violino* egli appunto volle radunare tutte le difficoltà, tutte le stranezze eziandio che si possono presentare ed immaginare, e le eseguì con maestria insuperabile. Se ci è lecito manifestare un voto, desidereremmo che il valente concertista si applicasse ad unire al diletto dell'orchestra anche quello del clavicembalo, cui ci pare non procurasse abbastanza di toccare e commuovere.

Fu mirabilmente condotto nel suo concerto dalle damigelle Saraglia e Formica, quella cantando con molta grazia due romanze, questa suonando assai bene alcuni frammenti del 2° concerto per pianoforte di Herz, e dal maestro Scala, accompagnatore al clavicembalo.

Coupons (Cedole) del debito pubblico trovati. — Chi li avesse smarriti si rivolga al signor Bertoro proprietario del caffè del *Rondo*, dal quale verranno rimossi mediante gli opportuni schiarimenti.

Pubblica sicurezza. — Continua, per quanto ci assicurano, l'opera solerte della nostra Questura nella repressione del malandrino. Nella sera di sabato scorso si fece l'arresto d'una mantengola, alla quale vennero sequestrate cospicue somme di danaro, frutto di parte di depredazioni commesse con altri malfattori dal di lui figlio, che fu trovato in carcere. Contemporaneamente fu pure arrestato altro grassatore, certo P., che pure appartiene alla stessa banda. (Gazz. del popolo).

Osservazioni meteorologiche fatte nell'Osservatorio astronomico di Torino a metri 276 sul livello del mare. 24 maggio.

Ore	Altezza barom. in millim. a 0 gr.	Temper. esterna al m. in gr. centesimali	Temper. del vap. in millimetri	Umidità relativa in centesimali	Vento	Stato atmosferico
1 a.	788,7	18,8	11,5	71	N debole	quasi ser.
2 a.	789,5	21,6	13,3	70	E debole	sereno
3 a.	789,1	25,0	14,5	53	SE debole	sereno nuv.
4 a.	788,0	25,8	19,3	51	E debole	nuv. arr.
5 a.	788,8	26,2	12,9	51	calma	quasi ser.
6 a.	789,8	23,5	13,6	51	calma	sereno
Temperatura estrema al nord } minima 17,1 in gradi centesimali } massima 26,6						Pioggia millimetri 0,0.
Temperatura minima della notte del 25 17,7.						
Bollettino astronomico dell'Osservatorio di Torino (tempo medio di Roma) 25 maggio 1868.						
Nascita del Sole, ore 4 11 — passaggio al meridiano, ore 12 16 — tramonto, ore 7 51.						
Nascita della Luna, ore 8 58 matt. — passaggio al meridiano, ore 27 sera — tramonto, ore 11 15 sera.						
Giorno della luna 5°						
Morti denunciati all'ufficio dello Stato Civile il giorno 21 maggio 1868.						
Borella Alessandro, d'anni 35, di Castellamonte, dot.						

accennare alcune opere di scultura, le quali ci sembrano veramente degne di lode.

Tra queste è *L'Abel mortale* (n. 53) del cav. P. Miglioretti. Quantunque quelle carni sieno un po' misere e un po' dure, v'ha tuttavia uno slancio grandemente artistico in quell'adolescente che giace. Vi sono delle parti modellate assai bene e con grande accuratezza. — Insomma nel complesso si può chiamare un bel lavoro.

Il *Mozzappa* del sig. Giuseppe Pierotti (n. 457) ha pure delle parti buone, come il cavallo e *Ma-zappa* appunto. Ma quei mangioli che gallo stanno dattorno valgono proprio poco sia per forma, sia per esagerata attitudine.

E qui eccoci al capolavoro — l'unico capolavoro — onde va ricca la presente esposizione: *La Frine* del Barzaghi. Questa grazia! questa verità! questa purezza in quel nudo! questa poesia in quella forma! Oh se tale era diffusi la celebre *Elaira* greca, io perdono a Frinia l'averle donato la mia più bella opera *L'amorina*, e sia donato ai vecchi senatori, se alla vista di sì perfetta bellezza vollero assai la meravigliosa donna e la credettero e di vinta discesa dall'Olimpo. Non sappiamo qual fascino ci prenda in presenza di questa stupenda creazione, ma di essa in vero che non possiamo parlare che con entusiasmo. Ogni volta più ci si scoloriscono in cervello quelle forme leggiadissime, e non può esserci dalla labbra altra parola che « quanto è bella! » Che valgono gli elogi, che vale l'accurato

esame d'ogni minima parte se ognuno che ami il bello l'ha già fatto tra sé, ed ha sentito il fremito deliesto d'una giusta meraviglia invadergli tutte le potenze dell'animo? A che parlare delle semplici e sì eleganti curve di quelle gambe, della morbidezza dei fianchi, della perfetta attaccatura d'ogni membro, d'una mano psichica per eccellenza (e forse eccessivamente per una greca), se ognuno già per sé stesso ha sentito dinanzi a quella statua l'ardente desio di Rigmallone di poterle dire: vivi, ma sii mia?

Queste sono quelle opere d'arte, le quali dovrebbero vedersi ai piedi le ricchezze della terra; ed intorno alle quali, piuttosto che nel rifiorimento delle stalle e delle piume dei palazzi, dovrebbero spendere i tesori dei ricchi.

Dopo la *Frine* due altri lavori ci è caro di accennare come quelli che sono degnissimi di encomio.

L'Otello del signor Pietro Calvi (n. 424) e *L'Audace* (n. 443) del signor Gio. Strazza.

Il primo è veramente quanto si può ottenere di bello in tal genere. — Quei panneggiamenti sono morbidi e verissimi. — L'attitudine, l'espressione del volto sono d'un'energia spaventevole. — E la spaziosa frons di quel morbo serve meraviglia per rendere una, tipo nobile e di lucida intelligenza (forse lo è anche eccessivamente per razza nera). Le passioni si stampano in quel volto col loro marchio tremendo; e chi guarda si sente animato del

tore in medicina e chirurgia — Aragnò Pietro, id. 50, 5; Sottino Torinese, capo-officina al traforo delle Alpi — Corocchio Pietro, id. 16, di Santhia, studente — Soave Cristina nata Suppelli, id. 77, di Alessandria — Raggi Lucia nata Borgarello, id. 60, di Chieri — Garitta Giovanni, id. 70, di Carignano, muratore — Rostagno Elisabetta nata Curto, id. 10, di Caselle — Più 3 minori d'anni 7.

Nascite dichiarate all'ufficio dello Stato Civile il giorno 24 maggio 1868.

Marchi 11, femmine 16 — Totale 27.

Ci scrivono:

Firenze, 23 maggio (sera).
Rilevo da una lettera del 18 corrente, giunta oggi da Tunisi ad un banchiere fiorentino, che la vertenza sembra avviarsi verso un'amichevole transazione. L'ultimatum del Governo francese era stato consegnato al kasadar, ma questi aveva già schivato precedentemente il colpo facendo negoziare a Parigi una nuova operazione finanziaria, la quale sembra ora conclusa, ed in base alla quale si potrebbe ora dar soddisfazione alla Francia, senza urtare di fronte gli interessi e la suscettibilità delle altre potenze. Intanto il commercio continua ad essere pressoché arenato in attesa degli avvenimenti; le transazioni si facevano esclusivamente a scadenza giornaliera e tutti i più settimanali, locchè escludeva la possibilità di qualsiasi seria speculazione, gli affari essendo basati sulla piccola di tunisi, sulla ricorrenza periodiche dei piccioli. Le notizie poi giunte alla capitale dalla campagna, dove finora la tranquillità erasi sufficientemente mantenuta, recano che a Susa ed a Sfax, ove abbondano i coloni italiani, il panico aveva raggiunto proporzioni assai maggiori di quelle a cui era arrivato in Tunisi: il consolo italiano è letteralmente assediato dai regi sudditi reclamanti rassicurazioni. Una soluzione della vertenza è insomma più che urgente.

Ma si osserva che il Ministero pensi davvero ad affrontare il terribile problema del corso forzoso. Iluso dalle cifre rosse delle leggi votate e da quelle che riescono a far votare, crederebbe di poter tentare ora quello che in occasione della interpellanza del Rossi aveva creduto poco meno che assurdo ed impossibile: la cosa è ancora allo stato di semplice concetto genuino. Però appare già che il sistema che si vorrebbe adottare sarebbe quello consistente in una riduzione progressiva della circolazione legale, da effettuarsi mediante una vera operazione di prestito rateale colla Banca Nazionale o con altro gruppo di istituti di credito.

Sento dire — ed io credo probabile — che il Ministero sia risoluto di mandare a monte ad ogni costo il progetto di ordinamento del credito fondiario il quale sono così direttamente connessi gli interessi dell'Italia superiore: stiano in sull'avviso i deputati di codeste provincie.

Il ministro delle finanze presentò ieri al Senato i seguenti sei progetti di legge già approvati dall'altro ramo del Parlamento nelle sedute dell'18 e 21 corrente:

1. Estensione alle provincie della Venezia, dell'Emilia, dell'Umbria, delle Marche, della Toscana e dell'Italia meridionale, della legge del 13 novembre, anno 1859, n. 3725.
2. Convenzione stipulata col municipio di Coniaco per il possesso e l'amministrazione di quelle valli.
3. Stanziamento d'una spesa straordinaria di lire 300.000 per la distruzione delle cavallette.
4. Modificazione alle leggi del registro e bollo.
5. Unificazione della tassa sulle concessioni governative.
6. Tassa sul macinato.

Il ministro delle finanze raccomandò quindi di urgenza il progetto di legge concernente la distruzione delle cavallette.

Leggiamo nell'Eco Susino che sul Roccamelone si fanno dalla nostra artiglieria degli esperimenti di cannoni di montagna.

A quest'effetto il giorno 20 scorso partirono dalla Veneria Reale 100 uomini d'artiglieria fra cui 15 o 16 ufficiali con 80 cavalli, alcuni muli ed alcuni pezzi d'artiglieria per esecuzioni delle esperienze comparative di artiglieria nelle montagne, ordinate dal Ministero della guerra.

La piccola brigata fu il giorno 21 a Fiano, il 21 a Lanzo, il 22 e 23 a Via, domani 24 sarà a Lemie, il 25 o forse il 26 ad Usseglio, il 27 o 28 a Malcuria, e salendo il Roccamelone discenderà il giorno 28 o 29 a Susa ed a Bussolengo, e di là per la strada provinciale ritornerà a Veneria Reale.

Leggesi nella *Liberté*:
« Pare, ci scrivono da Firenze, che il principe Napoleone, durante il suo breve soggiorno in Italia, abbia trattato in una maniera assolutamente extra-ufficiale, mediante conversazioni private con Menabrea intorno ad una nuova convenzione di settembre.

« Questi tentativi non avrebbero incontrato un'accoglienza risentitissima presso il generale, che sarebbe andato fino a far osservare che non vedeva la necessità di modificare in alcuna parte l'antico stato di cose, cioè le stipulazioni del 1864.

« Il ministro italiano avrebbe anche soggiunto che questo trattato, non essendo stato denunciato né sospeso, e quindi esistendo ancora in diritto, non si può giustificare l'occupazione ulteriore del territorio pontificio dal corpo di spedizione francese, visto che al momento dell'occupazione, nel mese di ottobre scorso, il Governo francese aveva promesso di ritirare spondo appena tornata la calma in Italia. Ora la più profonda tranquillità regna nell'Italia da alcuni mesi; la presenza delle truppe francesi sul suolo italiano non avrebbe più ragione di essere.

« Il nostro corrispondente tace la risposta del principe al discorso del ministro italiano. »

Scrivono da Pola 16 maggio al *Cittadino di Trieste*:
« Questo arsenale regna grande attività. Si lavora incessantemente, giorni di lavoro a festa, intorno ai navigli *Danubio, Federico, Elgondia, Drago e Salomandra*. Si costruiscono nuove cannoniere, piccoli vapori a ruote ed altri scafi. Una visita fatta in questo momento al nostro arsenale fa vedere la tendenza del momento di marina a Vienna, il quale vorrebbe nel più breve termine avere in assetto di guerra e pronte a far vela tutte le navi da guerra. Verrà varato quanto prima il vapore *Gargano* (prima vapore del Lloyd col nome *Egitto*). Questo vapore fu colato a fondo dallo stesso equipaggio, quando le vogate corazzate italiane sfioravano l'ingresso nel porto di Lissa. Più tardi fu tirato a galla, e rimontato a Pola, dove venne riparato.

Leggesi nella *Riforma*:
« Una carteggio fra Francoforte ci rappresenta sotto colori assai foschi la situazione dell'Austria.

« L'imposta quasi del quinto, che si vuol gettare sulle interesse del debito pubblico, in Germania è considerata quale una dichiarazione di fallimento.

« Il nostro corrispondente crede che i disegni del Ministero di Vienna saranno effettivamente eseguiti: questa era almeno l'opinione prevalente nei circoli finanziari di Francoforte.

« Non note le proteste mandate da Vienna all'organo dell'ambasciatore austriaco Baudary dai banchi inglesi. Analoghe rimostranze sarebbero pure state fatte anche da banchieri tedeschi e persino da qualche Governo.

Il partito dei giovani e dei vecchi Cechi a Praga ha preso testè una risoluzione che commosse vivamente la Boemia e il ministero viennese. In una recente adunanza ha deliberato, per fare al Governo austriaco un'opposizione tale da costringerlo a concedere l'autonomia alla Boemia, di ricusare di mandare dei rappresentanti alla Dieta finché non gli sia data soddisfazione.

ESTERO

La *France* fa le osservazioni seguenti sull'ultimo voto del Corpo legislativo concernente la libertà dell'industria:

« Le nostre speranze non furono deluse. Dopo la lunga e luminosa discussione in cui furono si profonda-

medesimo soffio di vita che l'artista ha trasfuso nel suo marmo.

Stupendo pure è *L'Audace*. Il tipo di quel giovinetto ha l'ardore scolpito negli occhi, nella forma del capo, nella vaghezza del volto. Ha un non so che di leonino, ed è simpatico nello stesso tempo. Una foga, una pienezza di vita agita quelle membra che hanno preso un così nuovo e pur vero atteggiamento. Eleganti sono le forme del corpo ed ogni parte studiata con una finezza ammirabile.

Ancora alcune opere del medesimo valore e noi avremo una scultura degna di tempi migliori.

Ed ecco condotto a termine il nostro compito. Concludendo ripeteremo che nostro desiderio sarebbe di veder l'arte considerata più seriamente e ad una maggiore altezza. Ma abbiamo buona speranza che ciò sia per avvenire.

Non invochiamo protezione infedele di governi o sacrifici inefficaci di ministri a danno di contribuenti per rilevare l'arte: noi ci rivolgeremo ai giovani che sentono il fuoco dell'ispirazione e diremo loro: futuri della opera che varchino i confini della mediocrità, e vedrete il pubblico volgare a voi la sua attenzione e commovente; e se in tanto non siete capaci, lasciate quell'arduo cammino e date il vostro tempo e le vostre forze a lavori più modesti ma più utili e voi stessi ed altri.

mente studiati ed apprezzati i principi ed i fatti il
Corpo legislativo si dichiarò ad immensa maggioranza fa-
vorevole alla libertà economica. Gli avversari di questa
grande dottrina non esitarono più a proporre lo scetticismo
semplice, il quale avrebbe maggiormente ancora dimostrato
la numerica loro debolezza. La causa è ora giudicata e
non si dirà più che la politica commerciale del Governo
è contraria ai voti della nazione. Il voto del 30 di mag-
gio è una sentenza seria, pensata, resa dopo una discus-
sione che non lasciò nulla d'oscuro né nell'accusa, né
nella difesa.

La distanza nessuno è rimasto vinto. Trionfò un'idea
di civiltà e di progresso e coloro che oggi la combattono,
domani, meglio istruiti sui fortunati effetti che deve pro-
durre per lo sviluppo del lavoro e la prosperità della
popolazione, convinti da quicquid non si può più
torner al passato, accennando ad una via di mezzo
ormai imposta alla Francia come a tutti i popoli mo-
derna, applaudiranno essi altresì ad una trasformazione
seconda per l'industria ed il commercio della Francia.
Sarà certamente d'uso notare e porci al livello di tutte
le utili scoperte, ma il combattimento riuscirà alla vi-
toria. La speranza degli ultimi anni, passati fra tante
crisi e calamità pubbliche, prova che la Francia non
deve temere la recessione ed è abbastanza forte per
sostenere le lotte della libertà contro le altre nazioni in-
dustriali.

Si sparse voce che il Governo francese avesse man-
dato un ultimatum al bey di Tunisi. Il *Messenger diplo-
matique* afferma essere tale notizia affatto errata. Il
gabinetto delle Tuileries non fece che dichiarare al conte
Raffo, primo interprete del bey, venuto a Parigi con mi-
sione straordinaria, che considerava il Governo tunisino
come vincolato dalla sua segreteria, che non può che
chiedere l'adempimento dei suoi obblighi e per conseguenza
non essere il caso di stipulazioni nuove. Il conte Raffo
ripartì per Tunisi dopo questa dichiarazione, la quale non
aveva il carattere, come si scorge, di un ultimatum.

Secondo l'*Indépendance belge* la questione tunisina è
entrata in una fase pacifica. Ottenuta soddisfazione dal
bey, il Governo francese sarà di concertarsi coll'Inghil-
terra e l'Italia, le quali mantengono le loro pretese.
Il Governo italiano si dimostra nella forma alquanto più
incalzante che l'inglese, ma le due potenze in sostanza
tegono la stessa condotta. Per dare soddisfazione ad
esse trattasi di creare una giunta mista, composta di
membri appartenenti alle diverse nazioni interessate nella
questione, e il cui principale ufficio sarebbe l'amministra-
zione delle finanze della Reggenza. Questa giunta ripar-
tirebbe le somme spettanti ai nazionali di ciascuna po-
tenza. Ai Prussiani sono dovuti 9 milioni, agli Italiani 25,
agli Inglesi 30 ed ai Francesi 77.

Gli avvertimenti alla stampa, aboliti in Francia, sono
tuttavia in uso nell'Algeria. Le autorità locali ne usano
in questi giorni per ribattere le appassionate accuse che

i giornali, organi degli emigrati europei, muovono contro
gli ufficiali arabi e contro i loro condottieri, i capi delle
tribù, come veri autori della fame che desola la colonia.
Né da tali accuse va esente il governatore generale,
maresciallo Mac-Mahon, così accetto al principio alla
popolazione. E la sua posizione venne ancora aggravata
dal recente conflitto coll'arcivescovo di Algeri, che su-
scitò contro di lui l'indignità del clero. Ma se nella que-
stione degli ufficiali arabi, vera piaga dell'Algeria, il ma-
resciallo cede troppo facilmente alle sue predilezioni mi-
litari, nella sua differenza con monsignor Lavergne si
pose sul terreno del rispetto per tutte le credenze e non
volle usare della sua autorità per promuovere la propa-
ganda del clero algerino.

CORRIERE DEL MATTINO

Scrivono da Firenze alla *Lombardia*:

Il Ministero della pubblica istruzione ha stabi-
lito di estendere a tutte le scuole del Veneto e del
Mantovano le leggi ed i regolamenti in vigore nelle
altre provincie del Regno col nuovo anno scuo-
lastico.

Quindi oltre al cavaliere Gatti e Buonasia, un
terzo capo di divisione del dicastero stesso, il cav.
Barberis, è partito a quella volta per ispezionare i
locali, i ginnasi e le scuole tecniche, e riferire quindi
sui provvedimenti che sono necessari per la desi-
derata unificazione.

La Corte dei conti ha registrato il nuovo piano
organico del Ministero dell'interio, colle modifica-
zioni introdotte dal Ministero all'antico ordinamento.
Vi saranno otto capi di sezione di prima classe a
L. 4500 e diciotto di seconda classe a L. 4000.

I segretari di prima classe sono stati portati a
40; a 34 quelli di seconda. Il numero degli appli-
cati di prima classe è stato pure aumentato di poco,
e diminuito per contro quello degli applicati di
terza e di quarta classe. In complesso credo siano
stati diminuiti dieci posti.

Un principio di incendio si è oggi manifestato
in un magazzino di stoffe della Camera nel piano
terreno del Palazzo Vecchio. Accorsi prontamente i
pompieri, il fuoco è stato facilmente domato e spento
senza danni di rilievo.

Leggiamo nel *Giornale dei notari ed avvocati* del 20
corrente:

Le informazioni che ci siamo procurate, sia nel Mi-
nistero di grazia e giustizia, sia nel Senato, relativa-
mente alla situazione della progettata legge notarile, ci
mettono in grado di comunicare le seguenti informazioni
ufficiali. La Commissione senatoriale si è radunata il 15

maggio corrente per esaminare le osservazioni fatte in
scrittura dal sig. ministro De Filippo al contro progetto
redatto dalla Commissione, e dopo quattro ore di
sedute ha terminato completamente il suo lavoro, che
fra pochi giorni sarà trasmesso alla stampa. Il signor
ministro ha assistito alle due prime sedute e si è in gran
parte concordato cogli onorevoli senatori incaricati della
compilazione e revisione di questa importante legge.

Nella prima settimana di giugno le stampe del
nuovo codice notarile saranno distribuite ai senatori, e
tutto dà a sperare che nel settembre della seconda quin-
dicina del detto mese, si apriranno le discussioni.

Non potendo per ora in questa occasione, esibire ai
nostri lettori un dettagliato ragguaglio delle materie con-
tenute nel succennato progetto di legge, ci limiteremo
ad annunziare che la tariffa vi è stata modificata in al-
cune parti, a vantaggio del ceto dei notari.

Elezioni di Bra. — L'avvocato Spantigati ebbe
voti 268; il conte Brizio 236. Vi sarà ballottaggio. Spa-
tigati che la maggioranza si conserverà per candidato
che noi abbiamo raccomandato e raccomandiamo tuttora
a quegli elettori, e che il benemerito collegio di Bra
vorrà accrescere la schiera dell'opposizione d'un valente
campione qual è l'avv. Spantigati.

Il *Giornale di Roma* pubblica il decreto della Sacra
Congregazione dell'Indice, col quale sono condannate le
seguenti pubblicazioni:

Il cristianesimo e la scienza naturale moderna per G.
Frohschammer (tedesco), Vienna, 1867.

Cinquanta tesi intorno alle relazioni della Chiesa nel
presente, per Fr. Michalis (tedesco), Braunsberg, 1867.

Il Medio Evo italiano, racconti storici offerti agli stu-
diosi adolescenti per Mario Pagazzini, Milano, Gio. Gno-
cchi di Giacomo libraio, editore.

Cent'ottanta biografie di famigliari illustri italiani, proposti ad
educazione ed esempio della gioventù, da G. Marco Boe-
relli, ministro dei corpi santi di Milano, Gio. Gnocchi di
Giacomo editore.

La città di Berlino offrì ai membri del Parlamento
doganale un pranzo d'addio.

Tutte le frazioni del Parlamento vi erano rappresen-
tate. Furono pronunciati molti brindisi, fra cui ricordiamo
quello di Bismarck che ha un significato politico:

«Esprimi il sentimento che ci indusse a dare un sa-
luto d'addio ai nostri fratelli del Sud. Il breve tempo
passato insieme, trascorse rapido come una giornata di
primavera. Possa in effetto per l'avvenire essere simile
alla primavera, cioè fecondo di grandi risultati.

I nostri fratelli del Sud, nella loro fede nella soli-
darietà degli interessi germanici, possano restar sicuri
che lasciamo qui dei fratelli le cui mani saranno sempre
pronte a soccorrerli e ad accoglierli in qualunque circo-
stanza. (Applausi). — Possa ogni nuova riunione rin-
forzare questi vincoli. (Applausi).

«Ci sia ora permesso di dire ai nostri fratelli del
Sud un cordiale arrivederci.»

SPACCI ELETTRICI PRIVATI

(Agenzia Stefani).

Venezia, 24 maggio.

Oggi il principe Umberto inaugurò il tiro nazio-
nale. Il prefetto ed il Sindaco, consegnando la ban-
diera alle varie rappresentanze, pronunziarono discorsi
relativi alla circostanza.

Berlino, 24 maggio.

Il discorso pronunziato dal Re alla chiusura del
Parlamento doganale accenna principalmente alle
questioni economiche.

Il Re disse che la riunione del Parlamento dog-
anale avrà servito a distruggere o almeno indebolire
i molti pregiudizi che facevano ostacolo ad un'una-
nime manifestazione dell'amor patrio che è la com-
mune eredità di tutti i membri della famiglia tede-
sca. Il Re soggiunse:

«Recate tutti alle vostre case il convincimento
che tutto il popolo tedesco è animato dal senti-
mento fraterno di solidarietà, che accrescerà di
forza, se mettiamo in evidenza ciò che nuoce e
lasciamo da parte ciò che divide.

«Eserciterò e farò valere i diritti che mi furono
affidati, rispettando con coscienza i trattati e i titoli
storici sui quali è basata la nostra patria. Non è
già il potere che Dio mise nelle mie mani, ma i
diritti risultanti dai trattati che dirigeranno d'ora in
poi la mia politica.»

Parigi, 25 maggio.

Il *Constitutionnel* dice che il discorso del re di
Prussia è ispirato da un sentimento elevato, supe-
riore a quello che manifestò nelle discussioni del
Parlamento. Saggiamente che questo discorso è la prima
manifestazione ufficiale che sia in perfetta confor-
mità collo spirito del trattato di Fraga.

Tutti i sicari partigiani della pace e tutti gli
animi veramente politici devono dunque approvare
questo discorso.

Leggesi nel *Moniteur*:

Ieri il conte Nigra consegnò all'imperatore la
lettera con cui S. M. il re Vittorio Emanuele noti-
ficò il matrimonio del principe Umberto.

Il Nunzio del Papa venne ricevuto ieri dall'impe-
ratore e dall'imperatrice.

Nueva York, 14 maggio.

Assicurasi che Stanton darà la sua dimissione se
Johnson verrà assolto.

La voce che Juárez fosse fuggito da Messico è
ufficialmente smentita. La rivoluzione è terminata.
Martinez offrì di sottomettersi.

RISORSE MARCO GARIBOLDI.

Notizie Commerciali

Lione, 23 maggio. — Affari senza va-
riazioni. Prezzi sostenuti.

Oggi passarono alla Condizione 43 balle
organzini, 26 balle trame, 15 balle greggie,
pesate 77 balle. — Peso totale 11,378 chilo-
grammi.

Liverpool, 23 maggio. — Vendite di co-
toni 19,900 balle.

Mercato fermo.

Middling Orleans 12 d.; Fair Dhollarah
10 d.; Fair Bengal 9 3/4 d.

Viaggiatori middling Orleans lontani 12 1/4 d.

NUOVA YORK, 20 maggio. — Cotone Mid-
dling Upland 31; conta.

Bonds 109 1/2. — Oro 139 3/4. — Cambi-
o Londra 110.

FILADELFA, 20 maggio. — Petrolio raffi-
nato tipo bianco, 23 1/2 cent. (Sole).

BOLLETTINO SERICO.

Torino. — La circostanza saliente del mo-
mento è degna di essere notata: è il rive-
glio della speculazione che volentieri si ap-
plicherebbe ad acquistare a *terrore* di nuovo
suo. Aggiungiamo però che attesa la straordi-
naria incertezza di simili contratti che mette
in molta circospezione i filandieri, le tratta-
tive iniziate in gran parte andranno a vuoto;
e così un'offerta di lire 110 per istantini e
lavorero di Piemonte non fu accettata.

Constatasi intanto una diminuzione di prezzo
nei bozzoli, giustificata dai buoni risultati
del raccolto nella Spagna. In Lombardia esi-
stono comunissimi i contratti a consegna, si
praticano oggi i prezzi di 7 40 a 7 50 per
le migliori qualità di collina, e da 7 a 7 20
per quelle di pianura.

Milano. — Nella settimana che fu di
cinque giorni la Condizione ha registrato:
Gregge balle 31
Lavorate a 212

Totale balle 264

del peso complessivo di chilog. 20,565, contro
balle 362 tra greggie e lavorate della scorsa
ottava, del peso di 28,715 chilogr. — Diffe-
renza chilogr. 8190.

Tra le vendite avvenute in questi giorni
possiamo registrare:

Organzini buoni corr. 18/20 a L. 140; 18/21
da 145 a 145 50; 22/20 da 145 a 145 50;
21/30 da 131 a 131 50; corraetti 20/20 131;
24/30 135.

Trame buone correnti 21/30 a L. 122 1/2;
21/30 114 7/8; 25/32, 113 2/3.

Una greggia classica Romagnola 11/2
tenne L. 128.

Negli altri articoli si fece quasi
Le notizie sull'allevamento bozzoli con-
tinua-

rono a giungerci abbastanza favorevoli. Siamo
in generale quasi alla 4^a muta e non c'è
nessuno confronto dei bozzoli che si fecero
oltre gli scorsi anni con quelli che si se-
ntono ora. Danni parziali ve ne sono sempre,
ma in questa campagna non sono né si fre-
quenti, né si estesi da compromettere il rac-
colto, che omai, senza tema d'ingannarsi, si
può presagire non sarà minore di quello del-
l'anno scorso.

Abbiamo avuto corrispondenze che si sa-
garono perite di bozzoli per Brenciano, Cre-
masco, Veronese e Lomellina; alcune partite
non solo gialle e riprodotte, ma anche origi-
narie fallirono. Stocche però in Brianza, Cre-
monese, Bergamasca, Friuli, o Piemonte que-
sto non avviene, così è da supporre che i
ragioni speciali alla qualità del seme, all'edu-
cazione, ai locali, abbia contribuito a pro-
durre questi danni.

La foglia però che all'esordio della cam-
pagna si pagava da L. 7 a 8, si ha tempo si
proprio, la vegetazione si sviluppò tanto sol-
lecitamente e bene, che ora ribasò da L. 4
a 5, ed in alcuni paesi è senza ricerca.

Bachi.

FRANCA, Tournon, 21 maggio. — Siamo
alla terza muta, bene i cartoni giapponesi,
però in gran parte bivalenti; verdi rari, e
di gialli nessuna partita rimane salva.

PIEMONTE, 21. — Quasi tutte le riproduzioni
perdute, gialli completamente perduti; i car-
toni originari vanno bene, ma quasi tutti po-
livolenti.

AUDENAS, 21. — Tutti i gialli perduti, bene
i pochi giapponesi, ma polverinosi di poco
reddito; piccola raccolta; da Jozeuse eguali
notizie.

VOIS, 21. — Lamenti generali; tutte le
razze falliscono su gran scala; vi ha in-
terezza generale nelle campagne.

LA VILLERIE, 21. — Meno i pochi giapponesi
tutto il resto perduto; la foglia senza prezzo.

VALANCE, 21. — Siamo alla 3^a muta; i
sottilezzati le notizie sui cartoni originari,
tutto il resto male.

BEZANCON, 21. — Le razze giulle mancano;
le importazioni dirette bene, ma di qualità
scadente.

ROMANS, 21. — Importazioni buone; il resto
malfatto. La maggior parte dei bozzoli è ancor
giulata.

GRENOBLE, 20. — Il raccolto è migliore fi-
nora di quello dell'anno scorso; sono però a la
speranza perché siamo solo alla 3^a muta.

LE FIYON, 21. — Siamo alla quarta muta,
con qualche partita già al bocco; una c'è
male; però i bachi camminano rapidamente,
equilibrano, poco foglia, appiccio, promettono
poco seia.

SAINTE-AMAND. — Questa sarà la più povera
annata di seta che abbiamo mai avuta. Razzi-
gialli tutti perduti; riprodotti solo salvati per
un quarto appena; bene i cartoni originari, i

quali però danno bozzoli di nessun valore;
da Audenas e Bagnols eguali notizie; prezzi
da L. 4 a 7 il chilo verde, 3 50 a 5 50 i bi-
valenti.

AVIGNONE, 20. — I giapponesi di origine
che davano tante speranze e che compiono
il bozzolo di seta, grave disappunto, cattiva
qualità, senza peso. Le altre razze male.

VALANCE, 20. — Disappunto generale sui
giapponesi, che son quasi tutti di qualità in-
feriore.

TRAM, 21. — Raccolto cattivo; vi è una
malattia, la *bacherie*, che attacca i vermi alla
quarta muta e non uno ne lascia vivo.

Qualche rioscita precoce si è venduta lire 0
il chilogr.

LIONE. — La Condizione registrò 750 balle
chilogr. 47,981.

La situazione del mercato non cambiò; le
provviste di lavoro d'Europa diminuiscono
di giorno in giorno.

I prezzi sono elevatissimi, ma le transa-
zioni sono poche per mancanza di articoli.

Organzini di Francia primo ordine 20/28
da lire 140 a 147; secondo ordine 20/28 da
130 a 139. Filatura Broussu 20/24 da 140
a 145.

Organzini di Piemonte correnti 21/24 da
120 a 132.

Italia classica 20/24 da 130 a 131.

Trame Francia primo ordine 20/28 da
150 a 155; secondo ordine 20/28 da 127 a 135.

ITALIA, Torino, 21. — Buone notizie in
generale sui giapponesi in gran parte verdi;
si spera pure di salvare qualche razza gialla.

Abbiamo veduto già montata una bellissima
parte di Corsica prima riproduzione, nulla
lasciavano a desiderare.

Acqui, 21. — Le notizie intorno ai bozzoli
sono sin qui favorevoli, e tutto lascia sperare
un buon raccolto.

MILANO, 23. — I contratti in bozzoli ieri
furono più animati dei giorni scorsi: i prezzi
erano più sostenuti, d'ieri l'altro, a motivo
forse delle notizie poco ridenti pervenute da
qualche provincia ove l'allevamento dei bachi
è più vicino alla maturità.

Meno resti ora sono i nostri filandieri nella
domanda di bozzoli, per cui i prezzi che si fi-
cevano ieri per bozzoli non depurati di collina
e d'alta pianura furono fra le L. 7 50 e le
L. 7 85, e di L. 7 40 a L. 7 45 per località
di basso piano.

Firenze, 23. — Parecchie partite montano
bene; giapponesi bianchi 2 50 a 3 30; gialli
lunghi 4 a 7 00.

Napoli, 23. — Raccolto assicurato nel dia-
gnosi di Napoli di un terzo superiore a quello
dello scorso anno; da Catanzaro, Cossina,
Raggio notizie assai buone.

MERCATO DI CASALE.

(Nostra corrispondenza).

I francesi sono in ribasso, la segala è in
rialzo, il riso e la meliga tendono al ribasso.

Il prezzo della segala, del fieno e della paglia
è stazionario, così pure l'avena.

Il mercato fu assai animato.

Prezzi dei cereali venduti in questa città
dal 19 al 22 maggio 1868.

Frumento per ogni ettolitro L. 34 50

Segala " " 25 75

Avena " " 11 50

Riso " " 36 —

Idem " " 32 —

Meliga 1^a qual. " " 18 75

Id. 2^a id. " " 16 75

Legna forte per miria da cent. 47 a 50.

Id. dolce id. da " 31 a 35.

Fieno 1^a qual. per ogni mir. cent. 87.

Idem 2^a qual. id. " 72.

Paglia 1^a qual. id. " 32.

Idem 2^a qual. id. " 27.

60 ett. Vite per ettolitro da L. 28 a 31.

MERCATO DI BRA.

(Nostra corrispondenza).

22 maggio. — Frumento, segala, e meliga
tendono molto pronunciato al ribasso stando
la bella apparenza del raccolto motivata dalle
ultime pioggie. Il bestiame è ricercato; e il
vine tende al ribasso.

Mercato discretamente animato.

Si vendettero:

250 attol. Frumento da L. 31 95 a 29 35

150 " Segala da " 19 15 a 17 40

150 " Meliga da " 18 70 a 17 40

l'ettolitro.

28 vitelli da L. 138 a 310 caduno;
(prezzo medio lire 13 99 il misogrammo).

Le vigne sono in buona apparenza.

I bachi vanno benissimo, specialmente gli
originari verdi del Giappone.

MERCATO DI PINEROLO.

(Nostra corrispondenza).

23 maggio. — Il frumento, la segala e la
meliga tendono tutti al ribasso.

Mercato pochissimo animato.

Si vendettero:

112 ettolitri Frumento da L. 30 41 a 28 46

120 " Segala da " 20 87 a 19 27

101 " Meliga da " 19 14 a 17 89

l'ettolitro.

MERCATO DI SAVIGLIANO.

(Nostra corrispondenza).

23 maggio. — Frumento, segala e riso
tendono tutti al ribasso, così pure la meliga.

Mercato poco animato.

Ecco la distinta dei prezzi:

91 ett. Frumento da L. 29 75 a 31 34

da " 19 95 a 20 82

Riso da " 35 15 a 37 75

40 " Meliga da " 17 10 a 18 —

l'ettolitro.

31 quint. Rognon forte da L. 2 50 a 3 —

328 " Id. dolce da " 1 30 a 2 28

162 " Fieno da " 7 50 a 4 —

203 " Paglia da " 4 — a 1 50

Il quintale

Camera di Commercio ed Arti
(Bollettino Ufficiale)

BORSA DI TORINO

23 maggio 1868. — Fondi pubblici.

Consolidato 5 1/2. Contratti del mattino con-
t. 35 80 30 77 1/2 75 80 30 80 65 75 70 70

10 (35 75) 55 75 84 75 (35 70).

Corso legale 85 75.

Azioni Banca Sconto e Seta C. del m. in p.
110 170 109 75.

Pensi da L. 2^a d'oro L. 21 80 a 21 90.

CAMBI

a 30 giorni
den. lettera per 4 mesi
den. lettera

France-
forte S.M. — — — — —

Lione 108 70 108 80 108 20 108 30

Londra 37 38 37 45 37 50 37 55

Parigi 102 70 102 80

